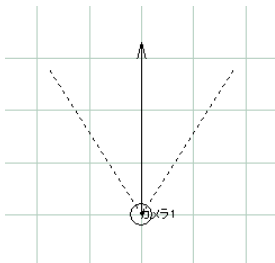
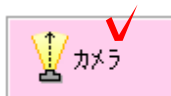


# パース作成

リビングから庭を眺めているパースを作成しましょう。



**カメラ配置：** カメラをリビングから庭に向かって配置します。



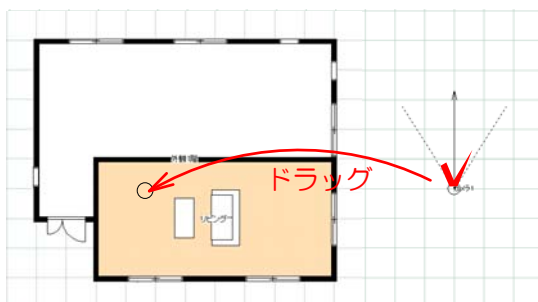
## ① 「カメラ」レイヤを選択

「カメラ」レイヤボタンをクリックします。


画面上にカメラ1が表示されます。

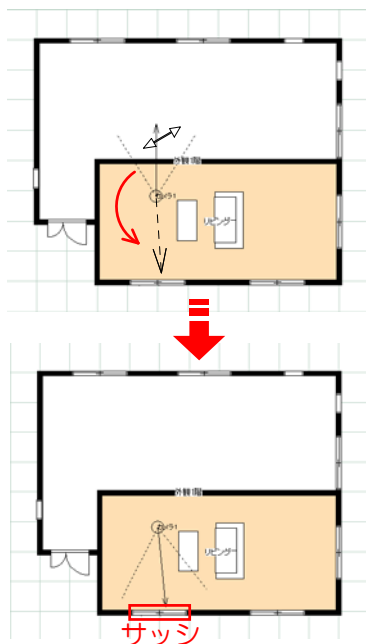


注釈のレイヤにした後にカメラのレイヤにすると、間取りが表示されたままになるのでカメラが配置しやすくなります。




## ② カメラを移動

カメラの○にカーソルを合わせ、 になったら、ドラッグでリビングの中に移動します。

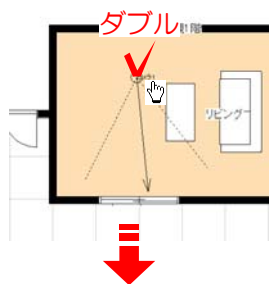


③ カメラの方向調整


カメラの矢印にカーソルを合わせます。  
 になったら、ドラッグして矢印の先を見たい方向へ動かします。

矢印の先がサッシを向くようにします。

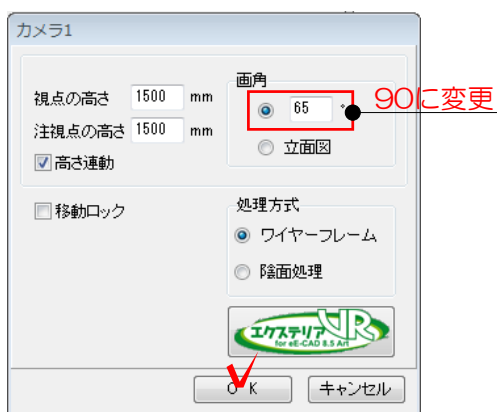
カメラ画角調整： カメラの画角を調整します。



① カメラをダブルクリック

カメラの○にカーソルを合わせます。  
 になったら、ダブルクリックします。

カメラ1の設定画面が表示されます。



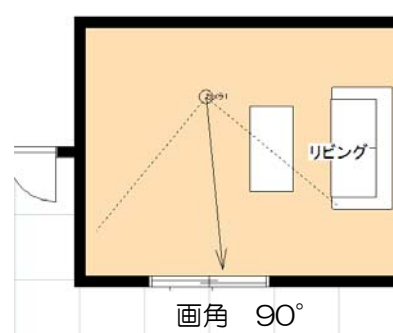
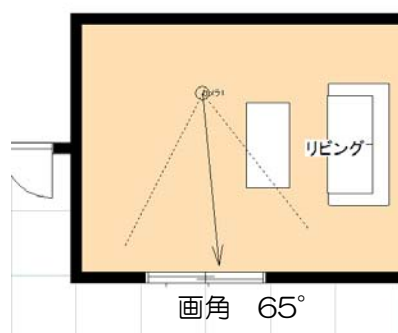
② 画角を90° に変更

画角を90° に変更します。

③ OKをクリック

OKボタンをクリックします。

## 【カメラ配置時の注意】



- = 自分が立つ位置
- 矢印の先 = 見たいものがある場所
- 矢印の方向 = 見る方向
- = 視野範囲

建物の中から外を見るパースを作成する場合は、カメラを配置する場所が限られてしまうことがあります。

画角を広くして、見える範囲を調整しましょう。

**パース作成：** パース画像を作成します。



① eE-Painter起動

「eE-Painter」ボタンをクリックします。

eE-Painterが起動します。

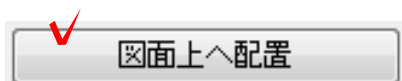


② 確認

パースの角度、色などを確認します。



参考 [\[テクスチャ\]\[視点\]](#)を検索



③ 図面上へ配置

「図面上へ配置」ボタンをクリックします。

表示されている画面がパース画像として図面上に配置されます。

リビングから庭を眺めているパースが作成できました。  
その他詳しい使い方はwebマニュアルをご覧ください。



参考 [ソフト「建物デザイナー」](#)